



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO  
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 9ª REGIÃO

Curitiba, 19 de novembro de 2025.

Ao Senhor Ordenador da Despesa,

Assunto: **Contratação para aquisição de Suporte para mobilidade de piano ¼ de cauda**




**1. DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO**

Solicitamos a Vossa Senhoria providências para contratação de empresa para fornecimento de 02 (dois) suportes para movimentação de pianos, conforme descrição do objeto a seguir:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	<u>CATMAT</u>	UNID. MEDIDA	QTDE.	MARCA
	<p><b>Suporte para mobilidade de piano ¼ de cauda, Essenfelder, com peso médio de 600kg.</b></p> <p>O equipamento a ser adquirido deve viabilizar a movimentação do piano sem comprometer a altura dos pedais, a afinação, nivelamento ou a integridade estrutural do instrumento, preservando seu perfeito funcionamento e suas características técnicas, sonoras e estéticas.</p> <p>Além disso, deverá preservar as características do piso de madeira do local, que é sensível e de grande valor Histórico para o Município de Curitiba e para o Estado do Paraná, não podendo causar qualquer tipo de dano, marca ou desgaste a esse piso de madeira.</p> <p>O fornecedor deverá garantir que o equipamento possua sistema de apoio, rodízios, base ou outro mecanismo adequado que, além de resistente ao peso do piano, assegure a total preservação da integridade do piso e do piano durante o uso, instalação ou movimentação.</p>	<p>Classe 7720 Código 1218</p> <p>Peças e acessórios instrument o musical</p>		02	Não se aplica



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO  
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 9ª REGIÃO

ITEM	IMAGENS ILUSTRATIVAS	
1		
2		
3		



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO  
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 9ª REGIÃO

## 2. DA JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

Os pianos têm sido bastante utilizados nos ensaios do Coral Paraná em Canto e nas apresentações realizadas por meio do Projetos Belas no TRT9, em contrapartida pelo comodato dos 2 pianos de ¼ de cauda.

Para essas apresentações, a depender de como será executada, do número de participantes etc., é necessária a movimentação e com isso, acarreta a desafinação do instrumento. Além disso, são necessárias várias pessoas para fazer a movimentação, que acabam expostas a lesões físicas em razão do esforço.

A professora da Escola de Belas Artes, professora Clenice Ortigara informou sobre a existência de equipamento capaz de possibilitar as alterações de posicionamento dos pianos, sem causar dano à afinação: o suporte em comento.

## 3. CRITÉRIOS DE SUSTENTABILIDADE

Foram definidos critérios de sustentabilidade para a contratação?

( x ) Sim	Dimensão	Critérios
	Ambiental	Preservar a durabilidade dos instrumentos musicais, bem como a sua manutenção
	Econômica	
	Social	
	Cultural	Além da utilização em si, ser necessária em razão de ações de promoção cultural, a aquisição do bem em comento, contribui para a preservação do que tem valor histórico para o Município e para o Estado do Paraná.
	Integridade	
( ) Não	Justificativa:	
Fundamentação: RES CSJT 364/2023 Art. 30. As contratações de bens e serviços no âmbito da Justiça do Trabalho de primeiro e segundo graus devem observar as práticas e os critérios sustentáveis aplicáveis às contratações públicas.		
< <a href="#">Consultar o Documento Orientações para preenchimento de Critérios de Sustentabilidade</a> > (ctrl + clique)		

## 4. ENTREGA DO BEM

<b>LOCAL:</b>	TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO 9.ª REGIÃO - PARANÁ Endereço: Alameda Dr. Carlos de Carvalho, 528 – foyer dos Plenários A/C: Maria do Carmo Fontoura Agendar pelo fone: (41) 3310-7353 ou 41 99500-1131 Horário de recebimento: das 10h às 17h, de 2ª à 6ª feira, exceto feriados.
<b>PRAZO:</b>	30 dias



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO  
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 9ª REGIÃO

#### 5. PESQUISA DE PREÇO

Responsável pela Pesquisa:	Maria do Carmo Fontoura
Período da Pesquisa:	13/10/2025 a 09/11/2025
Fonte de Consulta:	e-mail e internet
Fornecedores que enviaram cotação:	a) Jonadab Loschner da Silva, CNPJ 19.204.565/0001-19 b) Bonifácio Conserto de Pianos LTDA., CNPJ 03.675.353/0001-80
Fornecedores que não responderam à solicitação de cotação:	c) Coradin Pianos LTDA. , CNPJ 06.972.775/000-05 d) SOS Pianos 42.646.020/0001-84
Fundamentação: IN SEGES 65/2021 – Art 5º IV - pesquisa direta com, no mínimo, 3 (três) fornecedores...; V - pesquisa na base nacional de notas fiscais eletrônicas, desde que a data das notas fiscais esteja compreendida no período de até 1 (um) ano anterior à data de divulgação do edital...; § 2º - IV - registro, nos autos do processo da contratação correspondente, da relação de fornecedores que foram consultados e não enviaram propostas como resposta à solicitação de que trata o inciso IV do caput.	

#### 6. ESTIMATIVA DA DESPESA

Preço Total:	R\$ <b>10.800,00</b>	
Percentual:	79% 1º grau	21% 2º grau
Item SIGEO:	Pedido de Aporte Orçamentário PROAD 7067/2025	
Natureza da despesa:	GND3	
Obs.: O valor para a despesa não está previsto no Plano Anual de Contratações, em razão de apenas agora ter surgido a necessidade. Solicito inclusão do item no SIGEO e o respectivo aporte orçamentário por meio do PROAD 7067/2025.		
Critério adotado:	Menor Preço Global	

#### 7. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

**Justificativa para o enquadramento na natureza GND3: Não há como estimar a durabilidade do bem, objeto dessa aquisição em razão do peso do piano que o equipamento terá de suportar, aliado à movimentação desses instrumentos musicais, que podem gerar risco de quebra.**

#### 8. DADOS DO FORNECEDOR INDICADO

Nome:	Bonifácio Conserto de Pianos LTDA.
CNPJ:	03.675..353/000-80
Nome Fantasia:	
Endereço:	Rua Rio Javari, 18, Roça Grande, Colombo
Contato:	Sr. Donizete Bonifácio
Telefone:	41 99991-5109
E-mail:	bonifaciopianos@hotmail.com



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO  
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 9ª REGIÃO

9. UNIDADE SOLICITANTE / GESTORA		
Nome:	E-mail:	Fone:
Divisão de Apoio Institucional aos Magistrados	<a href="mailto:daijus@trt9.jus.br">daijus@trt9.jus.br</a>	41 3310-7353 41 99500-1131

10. FISCAIS DO CONTRATO			
Tipo:	Nome:	E-mail:	Fone:
Titular:	Maria do Carmo Fontoura	<a href="mailto:mariafontoura@trt9.jus.br">mariafontoura@trt9.jus.br</a>	41 3310-7353
Substituto:	Simone Galan de Figueiredo	<a href="mailto:simonefigueiredo@trt9.jus.br">simonefigueiredo@trt9.jus.br</a>	

<b>11. UTILIZAÇÃO DOS MODELOS PADRÕES</b>
<p>(X) Declaramos que, para elaboração do presente Estudo técnico preliminar / Termo de referência, se aplicáveis, <u>utilizamos os modelos padronizados</u> elaborados pela Advocacia-Geral da União, com as adaptações do Tribunal Regional do Trabalho da 9ª Região, disponíveis na Intranet / SLC Licitações e Contratos / Governança e Gestão.</p> <p>Para elaboração do Mapa de Riscos e Mapa Comparativo de Preços também foram utilizados os modelos disponibilizados pelo Tribunal Regional do Trabalho da 9ª Região.</p> <p>Ciente de que os tópicos não devem ser excluídos dos modelos (justificar quando não aplicável), nem os textos das fundamentações, bem como a versão dos documentos constantes no rodapé.</p>
<p>( ) Declaramos que os seguintes itens foram modificados nas minutas utilizadas para esta contratação:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● &lt;Documento&gt;: &lt;Tópico&gt; : &lt;Alteração realizada&gt;</li><li>● &lt;Documento&gt;: &lt;Tópico&gt; : &lt;Alteração realizada&gt;</li></ul> <p>(os itens modificados, eventualmente acrescidos ou suprimidos devem ser indicados aqui, bastando a referência, sem necessidade de transcrição do item)</p>

<b>12. DOCUMENTOS ANEXADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Cotação do Fornecedor indicado (documento separado das demais cotações);</li><li>- E-mails dos pedidos de orçamento encaminhados;</li><li>- Demais cotações respondidas;</li><li>- Mapa Comparativo de Preços (se elaborado separadamente);</li><li>- Certidões Negativas do Fornecedor Indicado ou SICAF;</li></ul> <p>&lt;Solicita-se incluir os documentos na ordem indicada&gt;</p>

Respeitosamente,

Maria do Carmo Fontoura  
Divisão de Apoio Institucional aos Magistrados  
Membro suplente do Subcomitê de Fomento à  
Cultura e Arte

Unidade Gestora do Contrato  
Divisão de Apoio Institucional aos Magistrados